

AGAPÈ & MOCKINGBIRD PRÉSENTENT

NAWELL TOUT COURT



DOSSIER DE PRESSE

AGAPÉ & MOCKINGBIRD PRÉSENTENT

NAWELL TOUT COURT

Après le succès phénoménal de son premier spectacle « C'est moi la plus Belge », un premier film « C'est tout pour moi » salué par la critique et le public, un documentaire tourné en Algérie, 2 web-séries sur YouTube, une école et club de stand-up ouverts à Bruxelles, un « Rendez-vous en terre inconnue » en Mongolie, un bébé, un carton au dernier Marrakech du Rire, une série « Jusqu'ici tout va bien » qui a battu des records d'audiences sur NETFLIX avec + 36 millions d'heures de vues dans le monde et une nouvelle coupe de cheveux : Nawell Madani dévoile son 2^{ème} spectacle au Théâtre des Champs-Élysées en mai 2024.

Entre charge mentale, notoriété et tentation du botox, Nawell revient sur scène plus mature que jamais ! À une époque où tout va trop vite, cette touche-à-tout prend le temps de nous partager avec franchise et esprit les aléas de son quotidien. De ses défis. De ses défauts....

Fini le bla-bla, Nawell prend les raccourcis !





NAWELL MADANI

En 2011, Nawell Madani se lance dans l'écriture de son premier one-woman-show "C'est moi la plus Belge". Après un passage au Jamel Comedy Club et au Grand Journal de Canal Plus, elle arpente les petites salles parisiennes comme de province.

Octobre 2013 : Nawell s'installe aux Feux de la Rampe et joue son spectacle à guichet fermé durant 3 mois. Boostée par le bouche à oreilles et ses pastilles humoristiques sur Instagram, les "Instawell", elle connaît un succès fulgurant. Les salles mythiques s'enchaînent : Le Palais des Glaces, le Cirque Royal de Bruxelles et le Trianon en 2014 ; la salle de ses rêves, L'Olympia, en 2015 ; puis 2 Palais des Sports, 1 mois au Comedia... et 6 autres Olympia en plus d'une grande tournée dans toute la France jusqu'en 2017. Ce premier spectacle séduit **plus de 100 000 spectateurs** et Nawell Madani remporte en 2015 le Globe de Cristal du meilleur One-Man-Show.

2017 est une année riche pour Nawell : on la découvre au cinéma dans le film de Philippe Lacheau "Alibi.com", puis elle signe **son premier film en tant que réalisatrice, "C'est tout pour moi"**, qu'elle a également écrit et dans lequel elle tient le premier rôle. Un succès cumulant plus de 700 000 entrées !

C8 diffuse en 2019 **son documentaire "One, two, three, Nawell Madani"** dans lequel elle part en Algérie à la rencontre de la culture et des souvenirs de ses parents, livrant un regard intime sur son pays d'origine.

Depuis 2020 Nawell enchaîne les projets... **Elle ouvre à Bruxelles une école dédiée aux métiers de la scène, "Nouvel Act"**, témoignant ainsi de son attachement à la Belgique et de son désir de contribuer à la réussite de jeunes talents.

En Avril 2021, elle annonce sur ses réseaux son nouveau challenge : l'écriture d'une série pour NETFLIX.

Sur sa chaîne YouTube, elle livre 2 nouveaux programmes qui cumulent à ce jour des millions de

vues :

=> "Comment vous vous êtes pécho ?" dans lequel Nawell Madani part à la rencontre de couples dont au moins un des partenaires est médiatisé (rappeur, sportif, entrepreneur, journaliste, etc...). Ensemble, ils retracent leur histoire depuis leur rencontre et se confient sur la façon dont ils composent avec vie familiale et vie médiatique.

=> La web-série "Dans le binks" dans laquelle Nawell Madani part à la rencontre de personnes qui incarnent la vie de quartier dans les banlieues pour leur donner la parole et échanger sur des thématiques socio-culturelles. Sa façon à elle de lutter contre les idées reçues et les amalgames, et de prouver à quel point elle est connectée... au monde réel !

En septembre 2021, Nawell Madani publie une vidéo de son passage sur la scène du Paname et crée l'évènement en dévoilant sa grossesse en plein sketch. A la fin de la vidéo, on découvre qu'elle a donné naissance à une petite "Lou". Cette même année, on la retrouve dans le nouveau film de Dany Boon "8 rue de l'humanité" disponible sur Netflix.

En 2023 sort sa série en huit épisodes pour NETFLIX, le thriller "Jusqu'ici tout va bien", qu'elle a écrit, réalisé, produit, et dans lequel elle tient le premier rôle, celui d'une journaliste. La série est un énorme succès, se plaçant N°1 des séries les plus regardées en France et dans le Top 10 de 19 pays.

Après son passage au Marrakech du Rire en 2022 qui lui a valu une standing ovation, c'est dans son propre Comedy Club "NOUVEL ACT" à Bruxelles qu'elle teste ses nouveaux sketches.

En mai 2024, après 6 ans d'absence sur scène, Nawell Madani est de retour avec son 2^{ème} spectacle, "Nawell tout court". L'affiche, signée Jean-Baptiste Mondino, assoit son image de femme forte et moderne. Un retour gagnant avec 5 représentations au Théâtre des Champs Elysées et 2 Dôme de Paris affichant complet, à l'image de l'immense tournée qui connaît le même succès...

NAWELL TOUT COURT

DU 8 AU 12 MAI 2024

THEATRE
DES
CHAMPS-ELYSEES

SOLD OUT

LES 1 & 2 NOVEMBRE 2024

LE DOME DE PARIS

SOLD OUT

PARIS

FOLIES BERGERE

DU 21 AU 25

OCTOBRE 2025

NOUVELLES DATES

& EN TOURNÉE DANS TOUTE LA FRANCE,
EN BELGIQUE, EN SUISSE, AU CANADA...

Toutes les dates sur nawellmadani.fr

RELATIONS PRESSE

Impresario

Tél. 01 44 52 82 22

Stéphane Cohen / stephane@impresario-presse.com

Aurore Penel / aurore@impresario-presse.com

Ophélie Schmitt / ophelie@impresario-presse.com



1.9M



1.3M